

Fecha Préstamo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha Entrega: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Hora de finalización: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Solicitante: (escriba el nombre de todos los integrantes del grupo)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre | Código | Celular | Firma |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Asignatura:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Docente:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Descripción del proyecto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Locación o lugar de la práctica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Serial  | Equipos | Activo Fijo |
|  | Cámara de video Panasonic ( ) **[ ]** |  |
|  | Sistema de trípode ( ) **[ ]** |  |
|  | Audífono profesional **[ ]** |  |
|  |  |  |
|  | Body pack Solapa  **[ ]** |  |
|  |  |  |
|  | Micrófono Shotgun **[ ]** |  |
|  | **A**. Azden **B**. Rode **C**. Sennheiser |  |
|  |  |  |
|  | Kit de iluminación TO G097- Lowell**[ ]** |  |

Otros: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Solicitante Docente o tutor

**Nota importante:** Le recordamos la responsabilidad de quienes solicitan equipos en calidad de préstamo;

Quien solicita y retira el bien, es responsable del cuidado, daños, pérdida o desaparición, y la correspondiente devolución a la Universidad en la fecha y hora indicada en la solicitud. No exponer los Activos Fijos a riesgos que comprometan su buen estado y seguridad.



Fecha Préstamo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha Entrega: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Hora de finalización: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Solicitante: (escriba el nombre de todos los integrantes del grupo)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre | Código | Celular | Firma |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Asignatura: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Docente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Descripción del proyecto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Locación o lugar de la práctica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Serial  | Equipos | Activo Fijo |
|  | Cámara de video Panasonic ( ) **[ ]** |  |
|  | Sistema de trípode ( ) **[ ]** |  |
|  | Audífono profesional **[ ]** |  |
|  |  |  |
|  | Body pack Solapa  **[ ]** |  |
|  |  |  |
|  | Micrófono Shotgun **[ ]** |  |
|  | **A**. Azden **B**. Rode **C**. Sennheiser |  |
|  |  |  |
|  | Kit de iluminación TO G097- Lowell**[ ]** |  |

Otros: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Solicitante Docente o tutor

**Nota importante:** Le recordamos la responsabilidad de quienes solicitan equipos en calidad de préstamo;

Quien solicita y retira el bien, es responsable del cuidado, daños, pérdida o desaparición, y la correspondiente devolución a la Universidad en la fecha y hora indicada en la solicitud. No exponer los Activos Fijos a riesgos que comprometan su buen estado y seguridad.



**REVISIÓN DE ESTADO DE LOS EQUIPOS**

Con el presente certifico que recibo en buen estado los siguientes componentes, me hago responsable de ellos y me comprometo a cuidar de ellos y responder económicamente por los daños y pérdidas que se presenten durante el préstamo.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CÁMARA No**:**[ ]** | Sal | Ent |  | Sal | Entr |
| Mandos grabación mano  |  |  | Correa para mano |  |  |
| Pantalla LCD |  |  | Base de trípode + tornillo |  |  |
| Anillos del lente |  |  | Correa de la cámara  |  |  |
| Lente |  |  | Maleta estuche |  |  |
| Parasol plástico |  |  | AC Adaptador Panasonic |  |  |
| Mandos grabación superior |  |  | Cable de poder |  |  |
| Entradas y panel audio |  |  | Cable a cámara punta plástica |  |  |
| Micrófono interno |  |  | Trípode |  |  |
| Controles panel izquierdo |  |  | Maletín trípode |  |  |
| Controles panel LCD |  |  | Batería |  |  |
| Visor y anillo |  |  | Batería adicional |  |  |
| Caucho protector visor |  |  | Audífonos |  |  |
| Ranuras y tapa SD |  |  |  |  |  |
| Tapas de caucho tracero |  |  |  |  |  |
| Entrada de batería |  |  |  |  |  |

Observaciones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  Fecha/Hora de préstamo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma Monitor que entrega:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma recibido: | Fecha/Hora de entrega:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma monitor que recibe:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma entregado: |



**REVISIÓN DE ESTADO DE LOS EQUIPOS: (Luces y Micrófonos)** Con el presente certifico que recibo en buen estado los siguientes componentes, me hago responsable de ellos y me comprometo a cuidar de ellos y responder económicamente por los daños y pérdidas que se presenten durante el préstamo.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EQUIPO DE LUCES No**:**[ ]** | Sal | Ent |  | Sal | Entr |
| **1 Estuche**  |  |  | **2 Luces tota con malla difusora**  |  |  |
| * 6 divisiones velcro tela
 |  |  | * 2 alas
 |  |  |
| * 1 compartimiento de malla
 |  |  | * 1 bombilla
 |  |  |
| * 2 agarraderas laterales
 |  |  | * 2 tornillo de conexión
 |  |  |
| * 1 Cremallera doble+unión
 |  |  | **3 Cables de alimentación con interruptor** |  |  |
| * 1 correa de estuche
 |  |  | **1 Luz direccional con difusor**  |  |  |
| **1 sombrillas flex** |  |  | * 4 alas
 |  |  |
| * 8 brazos
 |  |  | * 1 bombilla
 |  |  |
| * Tela plateada
 |  |  | * 1 mango
 |  |  |
| **3 trípodes** |  |  | * 2 tornillos
 |  |  |
| * 5 cilindros de extensión
 |  |  |  |  |  |
| * 5 nodos + mariposa + tornillo
 |  |  |  |  |  |

**MICRÓFONOS Y SONIDO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KIT DE SONIDO** | Sal | Ent |  | Sal | Ent |
| **2 Bodypack Sennheiser G2 (negro)[ ]** |  |  | **2 BodypackShure(verde) [ ]** |  |  |
| * Base Transmisor
 |  |  | * Base Transmisor
 |  |  |
| * Base Receptor
 |  |  | * Base Receptor
 |  |  |
| * 1 Micrófono de solapa omnidireccional
 |  |  | * 1 Micrófono de solapa omnidireccional
 |  |  |
| **3 BodypackSennheiser G3 (azul) [ ]** |  |  | * Adaptador de corriente
 |  |  |
| * Base Transmisor
 |  |  | **2 Micrófono Boom[ ]** |  |  |
| * Base Receptor
 |  |  | * Cuerpo
 |  |  |
| * 1 Micrófono de solapa
 |  |  | * Tapa
 |  |  |
| * Adaptador para mic de mano
 |  |  |  |  |  |
| **4 Cables canon-35 mm [ ]** |  |  | **1 Dolly para trípode** |  |  |
| **9 cables canon-canon [ ]** |  |  |  |  |  |

Observaciones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  Fecha/Hora de préstamo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Laboratorios multimedia:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma recibido:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Fecha/Hora de entrega:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Laboratorios multimedia:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma entregado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

**Nota importante:** Le recordamos la responsabilidad de quienes solicitan equipos en calidad de préstamo;

Quien solicita y retira el bien, es responsable del cuidado, daños, pérdida o desaparición, y la correspondiente devolución a la Universidad en la fecha y hora indicada en la solicitud. No exponer los Activos Fijos a riesgos que comprometan su buen estado y seguridad.



**REVISIÓN DE ESTADO DE LOS EQUIPOS DEL ESTUDIO DE TELEVISIÓN**

Con el presente certifico que recibo en buen estado los siguientes componentes, me hago responsable de ellos y me comprometo a cuidar de ellos y responder económicamente por los daños y pérdidas que se presenten durante el préstamo.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EQUIPO DE LUCES No**: | Sal. | Ent. |  | Sal. | Ent. |
| **Aire acondicionado + control** |  |  | * Foco
 |  |  |
| **Trípode luz de estudio ( )** |  |  | * Bombilla
 |  |  |
| * 3 niveladores, 4 mariposas, botón de ajuste.
 |  |  | * Bandeja difusora plateada
 |  |  |
| * Luz de estudio
 |  |  | * 5 cables
 |  |  |
| * Parasol 4 alas, 8 agarres.
 |  |  | * Perilla trasera
 |  |  |
| * Malla metálica 3 tornillos
 |  |  | * Cable con switch
 |  |  |
| * Protector de vidrio
 |  |  | **1 Extensión** |  |  |
| * Cuerpo metálico
 |  |  | **4 Multitomas** |  |  |
| * Base metálica azul frente y trasero
 |  |  | **4 Tomacorrientes** |  |  |
| * Tapa superior metálica
 |  |  | **Escalera 6 pasos** |  |  |
| * Brazo metálico negro en U
 |  |  | **2 Sillas negras giratorias**  |  |  |
| * Soporte metálico hembra
 |  |  | **Pared MDF Backing**  |  |  |
| * 3 mariposas pasta
 |  |  |  |  |  |

Observaciones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  Fecha/Hora de préstamo:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Laboratorios multimedia:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma recibido: | Fecha/Hora de entrega:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Laboratorios multimedia:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Firma entregado: |

**Nota importante:** Los usuarios se comprometen a hacer un buen uso de los elementos de préstamo. Se harán responsables por los daños o pérdidas de los equipos o el espacio de trabajo.